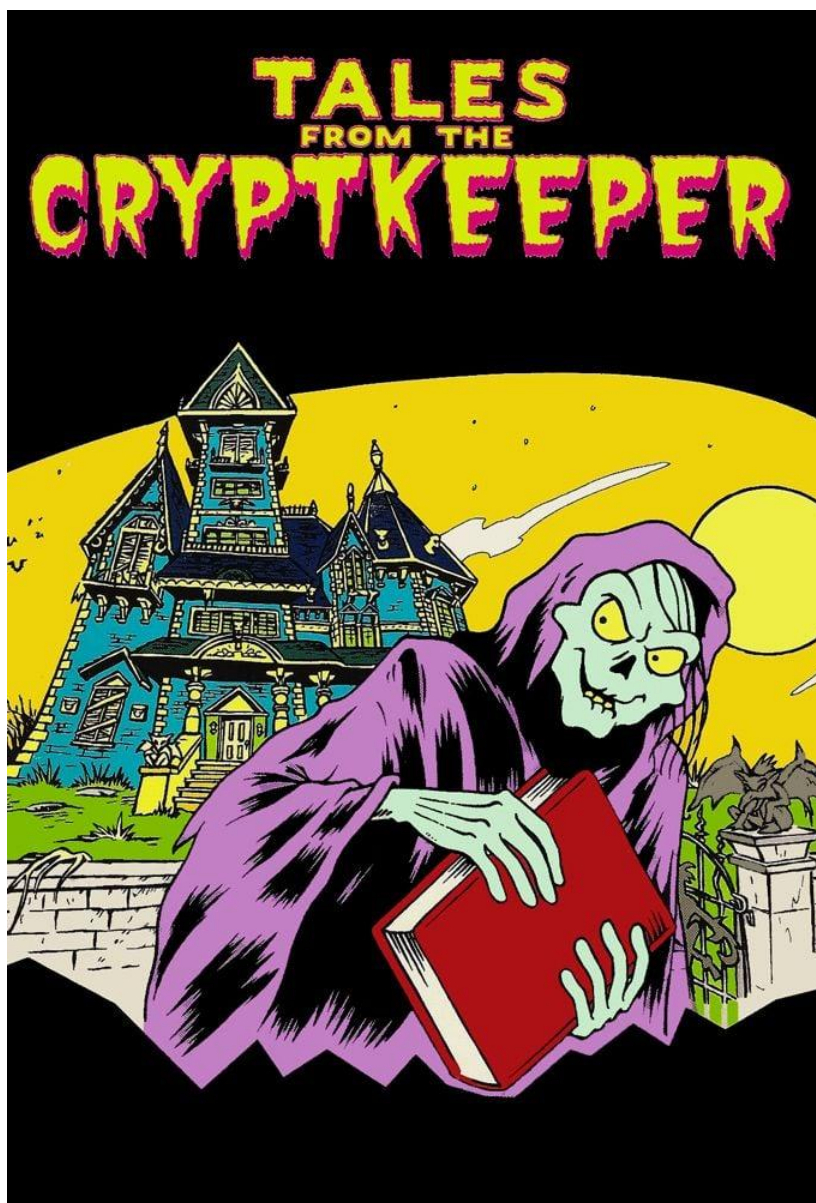


Vacances de la Toussaint au QG



Les contes de la Crypte

Groupe : Les élémentaires (6-13 ans)

Année scolaire 2025/2026

I. Rappel des objectifs du projet pédagogique

- *Permettre à l'enfant de devenir autonome et développer l'estime de soi*
- *Contribuer à la sociabilisation et au respect*
- *Travailler l'éveil et l'imaginaire*

II. Descriptif du projet d'animation

❖ Pour quel public

Ce projet s'adresse au groupe des élémentaires âgés de 6 à 13 ans.

❖ A quel moment

Ce projet est réalisé par Yohan et Solène pendant les vacances de la Toussaint, du 27 au 31 octobre 2025.

❖ Constats/Envies

Avec un projet comme les contes de la crypte, nous pouvons explorer plusieurs univers horrifiques et pas seulement rester sur un seul et même thème à travers des histoires sur mesure contenant une morale à la fin.

❖ Sensibilisation

Chaque matin, Yohan, déguisé en gardien de la crypte, racontera un conte qui posera l'univers de la journée.

❖ Objectifs fixés

À travers ce thème, les enfants travailleront l'écoute et la compréhension d'histoire. Ils apprendront également ce qu'est une morale. Ils travailleront aussi leur créativité et leur imagination ainsi que l'autonomie.

❖ Aménagement

Nous utiliserons la salle des élémentaires pour les temps de cohésion, de jeux libres et d'atelier ainsi qu'une partie du réfectoire que nous décorerons dans un esprit crypte poussiéreuses dans laquelle les contes seront racontés et où se déroulent les temps calmes, les temps de lecture, les temps d'atelier autonomes.

❖ Evaluation

Nous ferons un temps d'évaluation avec les enfants, un le matin, pour connaître les humeurs, les envies, le taux de fatigues des enfants. Et un autre temps de discussion et de bilan en fin de journée pour prendre leurs ressentis et prendre en compte les difficultés rencontrées lors des ateliers créatifs, sportifs, et sur l'ensemble de la journée. Nous demanderons aux enfants de choisir une de leurs trois photos qui correspondra au mieux à leur humeur du jour (content, bof, mécontent) et de la mettre dans une petite boîte cercueil en essayant d'argumenter leur choix.

❖ Critères d'évaluation

1. *Concernant l'écoute et la compréhension d'histoire :*

Les enfants ont-ils compris les contes qui leur ont été lus ? Peuvent-ils faire une synthèse de l'histoire ?

2. *Concernant la morale :*

Les enfants ont-ils retenu ce qu'est une morale et les ont-ils identifiées dans chaque de l'histoire ?

3. *Concernant l'imagination et la créativité :*

Les enfants arrivent-ils à se taire au moment de l'annonce des consignes et ne pas interrompre les autres au moment où ils parlent ?

4. *Concernant l'autonomie :*

Les enfants ont-ils su respecter l'aménagement du réfectoire comprenant coin calme, canapé, tables pour activités simples autonomes ? Ont-ils su gérer le rangement et le nettoyage sans l'intervention d'un adulte ?

III. Projet d'activité

Le projet d'activité en lien avec le projet d'animation fonctionnera de la manière suivante pour la semaine du 27 au 31 octobre :

1^{ère} séance : lundi matin :

- Rassemblement pour la sensi, rencontre avec le gardien de la crypte, lecture du premier conte, explication des ateliers de la semaine, prise de photos pour les bilans de fin de journée.

2^{nde} séance : lundi après-midi :

- Organisation du jeu collectif avec la thématique du conte.

Chaque jour les enfants devront concevoir leur propre livre dans lequel nous y insérerons les contes de la semaine. En parallèle, ils pourront choisir des ateliers à réaliser tels que tableaux fantômes, carte d'Halloween, tirelire cercueil, monstres accordéons 3D, atelier créatif de symétrie d'un crâne mexicain, d'une planche de BD. Concours de citrouille d'Halloween.

Pour la dernière journée de la semaine, nous ferons un atelier pâtisserie pour la fête d'Halloween qui sera organisé dans l'après-midi. Des yeux boules de coco, des cookies monstres et cookies doigts de sorcières, boissons « potions magique »

